

Mtro. Luis Miguel Ángel Cano Padilla

Asesor en línea B@UNAM Asesor en línea CUAED, UNAM Coordinador de integración tecnológica en docencia CAD, Extensión Académica, Facultad de Química, UNAM

Estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje.

DOCENTES 7.0 MARCADORES SOCIALES CONTENTOOS digitales, impresos, etiquetado semántico multimedia compartir recursos DISENO DE THRENS tareas integradas gestión de contenidos competencias conversación aprender haciendo autoaprendizaje lifestreaming SOCTALES rastro de proyectos colaboración MULTIMEDIA TRANSMEDIA FORMACTON proactividad lectoescritura necesidad alfabetización efectividad producción profesionalidad participación Nestor Alonso

Introducción

La educación ha sufrido transformaciones radicales a raíz de la implementación de las nuevas tecnologías 2.0. El uso de estas nuevas tecnologías permite una mayor interacción entre el estudiante y los materiales de trabajo, sin embargo el docente debe comprender y manejar adecuadamente estas nuevas herramientas para su uso en el ámbito educativo.

Para ello no basta simplemente con saber usar dichas herramientas y presentar los resultados al alumno, sino que es necesario también tener presente cuales de ellas, cuando y bajo que circunstancias, serán útiles al estudiante.

Para lograr este objetivo fundamental, la noción de estilos de aprendizaje resulta de una utilidad incuestionable, ya que nos orienta en la elección de estrategias de enseñanza enfocadas a cubrir los distintos estilos por medio de los cuales nuestros alumnos aprenden y, de esta manera, seleccionar aquellas que les permitan sacar el mayor provecho posible para lograr el desarrollo de las competencias requeridas por el curriculo, pero también para lograr aprendizajes significativos que puedan emplear a lo largo de su vida.



Desarrollo

Pantoja (2013) resume la noción de "Estilos de aprendizaje" mediante una sola oración que nos ilustra de manera contundente el tema:

"No existe una sola y única manera de aprender"

Ello significa simplemente que nuestros alumnos asimilan la información que reciben de distintas maneras, unas de las cuales son mejores que otras, en el sentido de que el contenido resulta de mayor impacto y consecuentemente logra ser retenido de una mejor manera, para posteriormente transformarse de información en conocimiento.



Numerosas teorías en torno a los estilos de aprendizaje han sido elaboradas desde los tiempos de Jung hasta la actualidad, pero todas ellas están de acuerdo en el hecho de que el aprendizaje es complejo y de que existen diferencias observables que pueden ser clasificadas de distinta manera.

Pantoja (2013) realiza un estudio comparativo de estos análisis y establece al menos 8 categorias de los modelos de aprendizaje propuestos desde el siglo XIX

- 1) Por construcción del conocimiento
- 2) Basados en la experiencia
- 3) Basados en los canales de percepción de la información
- 4) Basados en estrategias de aprendizaje
- 5) Basados en la interacción con otras personas
- 6) Por medio de la bilateralidad cerebral
- 7) Basados en la personalidad
- 8) Por medio del aprendizaje organizacional

El Dr. Armando Lozano (2001), resume de manera más puntual el significado de lo que significa "Estilo de aprendizaje" definiendolo como:

"Conjunto de patrones conductuales en cuanto a las preferencias, tendencias y disposiciones que tiene una persona para aprender"

El desarrollo de estos estilos de aprendizaje, que para él y otros teóricos, no se da de manera univioca, es decir nadie posee solamente una forma única de estilo de aprendizaje, resulta determinante para el desarrollo de las competencias dentro del campo educativo y laboral.



Como se mencionó en la introducción, existe una relación intrínseca entre los estilos de aprendizaje y la selección de las estrategias adecuadas para la labor docente (enseñanza), las cuales sin duda están vinculadas también al desarrollo de las competencias, tanto disciplinares como procedimentales y actitudinales.

Esto nos lleva a plantearnos algunas preguntas útiles para ello como son:

¿Qué queremos que el alumno conozca? ¿Qué queremos que el alumno haga con esa información?

¿Qué queremos que el alumno muestre que puede hacer en los distintos niveles de competencias?

¿Qué estilo o conjunto de estilos de aprendizaje se pueden abordar en un tema determinado? ¿Qué herramientas tengo disponibles dentro de mi repertorio de objetos de aprendizaje?



Por ello Lozano define a las estrategias de enseñanza como los:

"Métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza – aprendizaje"

Desde luego que esto contiene dos elementos fundamentales de fondo, a saber; el hecho de que, por una parte, el alumno es el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje y por la otra, que el alumno es un individuo único, con necesidades particulares y estilos de aprendizaje también particulares.



Para poder relacionar los estilos de aprendizaje con las estrategias de enseñanza se puede usar cualquier modelo teórico que haya sido elaborado de entre los que señala Pantoja, sin embargo en esta presentación favorecemos el modelo de Kolb, ya que nos parece describir de una manera más global dichos estilos y de ese modo seleccionar estrategias y herramientas particulares en función de las características generales de dichos estilos.



Kolb, analiza los estilos de aprendizaje desde cuatro categorías principales:

- 1) Acomodador
- 2) Asimilador
- 3) Convergente
- 4) Divergente

Esta taxonomía la traduce Cantón bajo las siguientes categorías relacionadas con los procesos cognitivos de cada una de las analizadas por Kolb

- 1) Activos
- 2) Reflexivos
- 3) Teóricos
- 4) Pragmáticos



En el contexto planteado por Kolb y Cantón, Lozano establece una relación directa entre cada elemento de la taxonomia de estilos de aprendizaje de Kolb y un conjunto de estrategias generales para su implementación en cada una de ellas. En la tabla de abajo podemos ver de manera muy resumida esto:

Estilo	Estrategias generales	
Acomodador	Proyectos, Estudio de casos, Plantear y resolver problemas, Planeación.	
Divergentes	Oratoria, Proyectos, Organización de eventos, Problematizar situaciones.	
Convergentes	Elaborar diseños, plantear problemas, establecer proyectos y planear situaciones.	
Asimiladores	Usar laboratorios, plantear proyectos, escribir ensayos, planear situaciones.	

De acuerdo a la relación entre la taxonomía de Kolb y lo que nos dice Cantón, podemos establecer algunos parámetros para el uso de estrategias y herramientas, que atiendan las necesidades de cada estilo de aprendizaje en la educación a distancia. Algunas de ellas son:

Estilo	Estrategia	Herramienta
Visual	Análisis y elaboración de representaciones visuales y modelos.	Vídeos, diapositivas, fotografías.
Auditivo	Debates y discusiones grupales o conferencias de expertos.	El podcast, conferencias de TED, grabar su propio mp3
Kinestésico	Favorecer el uso de la expresión corporal en el proceso de aprendizaje.	Elaborar un obra de teatro, hacer experimentos manipulando objetos.
Lecto-escritor	Proporcionar fuentes de información confiables.	Artículos de revistas, ensayos, Estudios de caso.

Conclusión

Los aportes teóricos relacionados tanto con los estilos de aprendizaje, como con las diferentes estrategias que se puede implementar para atender las necesidades de cada uno de ellos, han realizado una gran contribución a la práctica docente.

A través de su estudio y posterior implementación, se materializa de forma autentica el precepto fundamental de que el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje es el alumno.

Por ello es indispensable tener presente en toda practica docente la relación entre estilos de aprendizaje, estrategias aplicables en cada estilo y recursos o herramientas adecuadas para ello.



Referencias.

Lozano, Amando. (2013). Estilos de aprendizaje y estrategias didácticas para el desarrollo de competencias. [Consultado el 16 de mayo de 2015 en https://www.youtube.com/watch?v=IDk9o1VEyGc].

FOUCATION

Cantón, L. (2015). Estilos de aprendizaje y estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje en la modalidad a distancia. [Material elaborado ex profeso para el curso.]

Gómez, D. (2012). Estilos de aprendizaje en los estudiantes universitarios con base en el modelo de hemisferios cerebrales. *Revista Académica de Investigación*, (11). Consultado el 14 de enero de 2015

dehttp://www.eumed.net/rev/tlatemoani/11/hemisferios-cerebrales.pdf

Romero Agudelo, et al. (2010). Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual. En Revista *Apertura*, 2(1) [Consultado el 22 de abril de 2015 en http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68820841007].